

## CV

Jag började teckna tidigt i livet, övergick sedan till oljemålning.

I slutet på 70-talet upptäckte jag akvarellmåleriet,

som kom att betyda mycket för mig.

Numera målar jag nästan bara i akvarell...

Jag tycker om "konstens äldsta medium",

färgpigmenten som upplöses av vatten, det oförsäjlbara måleriet.

**Jag tycker om att skildra vardagen, årstiderna, människor, djur, byggnader, tingen och mycket mer.**

**Tidvis omges jag av motiv överallt.**

### **Kurser i akvarellmåleri och oljemålning**

konstnär Kerstin Dahlén-Lundgren,

konstnär Erik Svensson,

konstnär Ari Latinen,

konstnär Bengt Saltö,

konstnär Hasse Karlsson Österlen,

konstnär Anders Gyllerfelt,

konstnär Bertil Böös,

konstnär Jörgen Landehag,

konstnär Erik Hårdstedt .

### **Urval av utställningar**

LM Ericsson, Landstinget, Föreningsbanken, Nättraby Bruk, Postverket, Bo 93 Stumholmen

Östersjöskolan Karlskrona, Centrallasarettet Karlskrona, Globen Stockholm

Konstlängan Karlshamn, Bild o Form Karlskrona, Svedala Compaction Equipment AB,

Strandgården Föreningen Norden, Mor Oliviagården Ronneby, Wachtmeister Karlskrona,

Länsstyrelsen Karlskrona, Karlskrona kommun, Sydöstran, Slup och Barkasskjulet Stumholmen

Karlskrona årligen sedan gruppen bildades 1993, Bibliotekets Konsthall i Emmaboda,

Galleri Hagström Stockholm, Konsumenta, Hönö museum utanför Göteborg, Ekbergsska huset

Nättraby, Samlingsutställningar Kulturcentrum inför Konstrundan i Blekinge,

Rådhuset Karlshamn, Liro Konst o Design Karlskrona, Galleri Julans Keramikverkstad Lund,

Blekinge sjukhuset Karlskrona mm

Innehaft egen reklamfirma, Kreativ Design,

som medlem i Svenska Tecknare arbetade jag då

med illustrationer och grafisk design.

Jag har varit cirkelledare i akvarellmåleri på

Folkuniversitetet i Karlskrona,

Jag har även arbetat som resurs i Nättrabyskolan i Bild

i flera år i klasserna från 4-9.